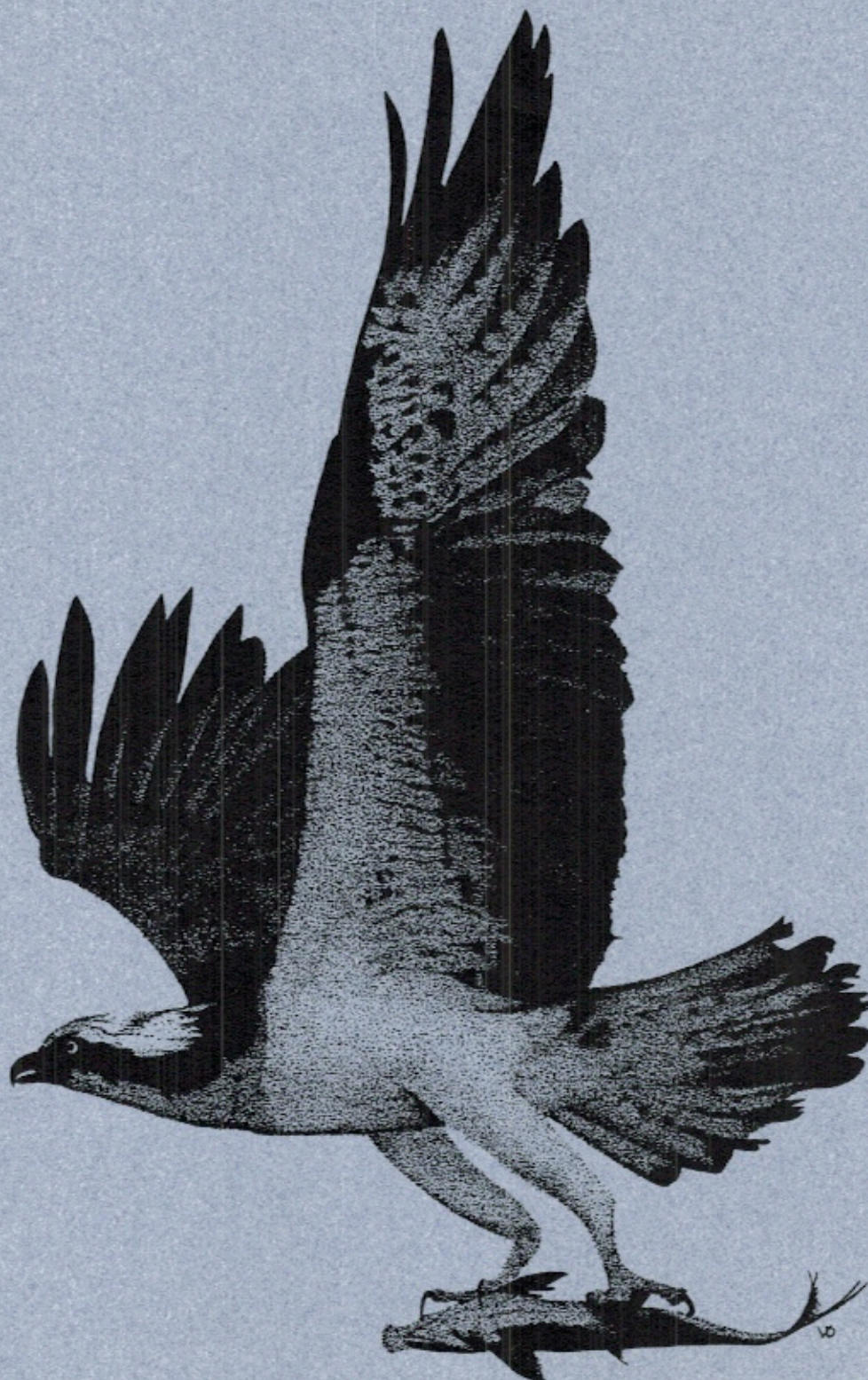




# LE JASEUR

Société de loisir ornithologique de l'Estrie

Juin 1997 Vol. 17 n° 2



## N'oubliez pas

Le bulletin *Le Jaseur* se veut un outil de communication permettant à chacun des membres de faire connaître ses expériences et ses connaissances en ornithologie. Le comité du bulletin vous invite donc à faire parvenir des textes, dessins, photos, commentaires, questions ou autres. Pas besoin d'être spécialiste, il ne s'agit que d'aimer les oiseaux. Votre contribution aidera à rendre plus vivant notre précieux bulletin.

L'abonnement au *Jaseur* coûte 18 \$ par année pour quatre numéros.

Au plaisir de vous lire.

*Les membres du comité du bulletin*

## Attention

Pour obtenir des feuillets d'observation, il s'agit de faire votre demande à l'adresse ci-dessous à l'attention du compilateur et d'accompagner la lettre d'une enveloppe de format légal préaffranchie.

## Société de loisir ornithologique de l'Estric inc.

Le *Jaseur* paraît quatre fois l'an, en mars, juin, septembre et décembre.

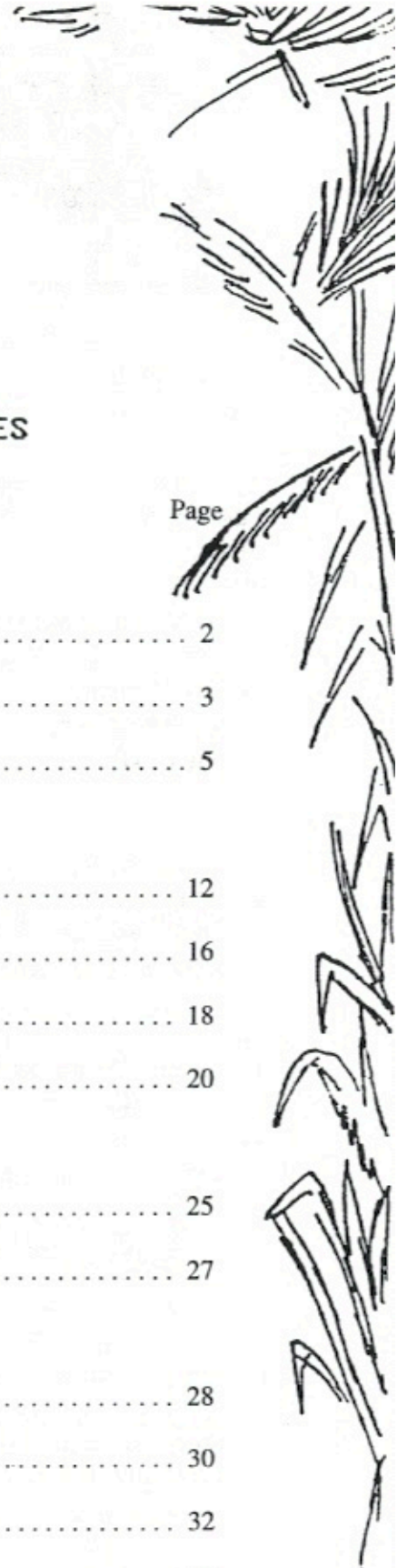
Société canadienne des postes  
Envoi de publications canadiennes  
N° de convention 0512273

Dépôt légal, 2<sup>e</sup> trimestre 1997  
Bibliothèque nationale du Québec

Imprimerie Multicopie Estrie

ISBN 0830-8713  
ISSN 0836-687X

**Le Jaseur**  
C.P. 1263  
Sherbrooke, Québec  
J1H 5L7  
(819) 563-6603



## TABLE DES MATIÈRES

	Page
Mot de la présidente .....	2
Chronique du comité du Bulletin .....	3
Rapport du président .....	5
Compte rendu des excursions et activités	
Réserve de Plaisance - 25 au 27 avril 1997 .....	12
La photographie est un art .....	16
La magie des oiseaux .....	18
Des oiseaux pour ma ville .....	20
À travers les jumelles	
Le Colibri du réservoir Kempt .....	25
La magie du Jaseur boréal .....	27
De ma fenêtre	
Les Orioles sont folles de... .....	28
Les jardiniers font les meilleurs ornithologues .....	30
Excursions et activités .....	32
À l'écoute des oiseaux .....	33
Extrait de l'oeil américain .....	35





## Mot de la Présidente

Bonjour chers(es) membres de la SLOE,

En cette belle fin de printemps, c'est l'occasion de profiter du beau temps pour se nourrir d'observations et de chants d'oiseaux. Partout autour de nous la nature explose en mille coloris et chants harmonieux.

Sans doute vous êtes-vous rendu compte que le journal le Jaseur est un peu en retard ! Il a fallu que la nouvelle équipe du Conseil d'Administration se rencontre et détermine les tâches avant de pouvoir acheminer le bulletin. Mais tout finit par arriver à point à qui sait attendre. Deux assemblées ont été nécessaires pour compléter le CA. Il est composé de dix braves volontaires peu avares de leur temps et de leur énergie pour la SLOE. La nouvelle équipe du tonnerre se compose de : Simon Béliveau, Yves Bourdon, Suzanne Brûlotte, Diane Carlos, Christiane Champigny, Suzanne Champigny, Catherine Hogue, Normand Meunier, Jean-Paul Morin et Bruno Robidas. Cela valait la peine d'attendre ! La trésorerie sera assumée par Jean-Paul Morin, le secrétariat par Normand Meunier, la vice-présidence par Catherine Hogue et la présidence par Suzanne Brûlotte.

Un merci tout particulier à ceux et celles qui étaient là avant nous et qui ont quitté le Conseil d'Administration: Alain Cyr, Daniel Paradis, Gisèle Gilbert et Stéphane Roy. J'en profite aussi pour souligner le travail de nombreux bénévoles qui oeuvrent depuis de nombreuses années pour la SLOE. Je tiens à les remercier particulièrement. Ce sont : Camille Dufresne pour la supervision du journal, Solange Mercier pour son travail de secrétariat et de mise en page du journal, Martine Morin pour la compilation des données de nos feuillets d'observation dans le fichier ÉPOQ, Daniel Paradis pour l'entretien du fichier des membres, Suzanne Champigny et Daniel Jeanson pour l'organisation des sorties de la SLOE et Diane Carlos qui fait le lien entre l'équipe du journal et du CA. Tous ces gens méritent notre reconnaissance car sans eux la SLOE ne serait pas ce qu'elle est !

Voici quelques dossiers importants qui attendent la nouvelle équipe du CA :

- 1) Le projet d'une station de baguage des oiseaux au Parc du Mont Orford projet conditionnel à l'acceptation du gouvernement,
- 2) Le projet Sentier de l'Estrie qui aimerait obtenir notre collaboration pour informer les futurs randonneurs des espèces d'oiseaux que l'on peut observer le long de certains sentiers.
- 3) Le projet d'un inventaire de la population des Plongeurs huarts sur les lacs de notre région.
- 4) Le projet de consultation avec la Ville de Sherbrooke pour l'aménagement du boisé Beckett dans le respect des habitats fauniques.

Comme vous pouvez le remarquer, il y a du pain sur la planche et nous ne chômerons certainement pas. Ce bel été qui s'annonce bien chaud sera l'occasion rêvée pour participer aux sorties organisées par la SLOE. Nous vous attendons en grand nombre.

L'été c'est aussi le temps des vacances. Profitez-en pour refaire votre plein d'observations d'oiseaux, que ce soit au Québec ou ailleurs... Qu'importe le lieu, les oiseaux sont toujours plus beaux pour les membres de la SLOE

Ornithologiquement vôtre  
Suzanne Brûlotte



## Chronique du Comité du Bulletin

### «LE JASEUR» QUI AIMERAIT BIEN «JASER»!

Votre bulletin «Le Jaseur» existe depuis plus de 17 ans. Publié tout d'abord sous forme de feuilles volantes réunies entre elles par une agrafe, le bulletin des membres de la SLOE a bien évolué depuis avec sa reliure cartonnée et ses photographies. Mais, au fil de ces années, il a toujours conservé la même vocation qu'il est important de rappeler ici, soit:

- Renseigner les membres sur les faits et gestes de la SLOE.
- Permettre aux membres de s'exprimer et d'échanger.
- Fournir des informations en ornithologie.

**Pour résumer, on peut dire que le plus grand rôle du bulletin est sans l'ombre d'un doute de réunir, de rapprocher tous les membres par leur passion commune : l'ornithologie**

Actuellement, le bulletin «Le Jaseur» a besoin de vous! Membres de la SLOE. Le comité du bulletin est présentement constitué de 3 personnes seulement. Nous aimerions augmenter nos collaborateurs et collaboratrices. Voici le travail (très agréable) que demande la production des bulletins.

#### **Membre du comité du bulletin**

Production de 4 numéros par année. Chaque numéro demande à peu près 2 réunions, plusieurs appels téléphoniques, un peu de rédaction, de correction, de saisie de textes et de recherche d'articles. Le travail se fait en partie individuellement et en équipe le soir chez une des membres.

#### **Rédacteur/trice du bulletin**

Tous les membres sont invités à nous écrire! En consultant la page suivante, vous pouvez connaître le sujet de chaque chronique et ainsi constater que tous peuvent collaborer à produire un bulletin original et agréable à lire.

Depuis plus d'un an, nous ne recevons pratiquement plus de nouvelles de nos membres. Que faites-vous? Aucun membre ne voyage? Aucun membre n'observe les oiseaux dans son jardin? Le comité ne peut pas écrire tous les articles et nous ne voulons surtout pas offrir du «réchauffé».

**Laissez parler votre passion des oiseaux, nous avons hâte de vous lire!**

Pour plus d'informations et pour vous joindre à nous, communiquez avec Camille Dufresne au numéro 563-9917

Le comité du bulletin  
Diane Carlos  
Camille Dufresne  
Solange Mercier



Nous rappelons à chacun que *Le Jaseur* est le bulletin des membres de la SLOE et qu'il ne peut exister sans votre participation. Nous attendons avec impatience vos lettres, disquettes, photos et dessins pour enrichir le bulletin.

### *À travers les jumelles*

Englobe les observations personnelles de nos membres lors de leurs randonnées.

### *De ma fenêtre*

Accueille les histoires d'observations faites chez vous.

### *Compte-rendu des excursions*

Comprend les commentaires d'un membre du groupe d'excursionnistes qui relate vos aventures.

### *Mam'zelle chouette*

Répond aux questions que vous nous faites parvenir.

### *Le pigeon voyageur*

Fait place aux aventures de nos grands voyageurs qui parcourent le monde pour voir les oiseaux.

### *Trucs et trouvailles*

Présente vos solutions aux divers problèmes rencontrés par les amateurs d'oiseaux, vos meilleures recettes de la gastronomie à plume et vos suggestions pour mieux profiter de votre passion pour les oiseaux.

### *Section Photornitho*

Met en vedette les photos et courts commentaires que nous recevons.

### *Sous la plume des ornithologues*

Fait place au reste du matériel que nous recevons de nos membres.

Enfin, nous vous rappelons qu'il est possible de faire publier des *Petites Annonces Ornithologiques* ainsi que des dessins et caricatures tout aussi ornithologiques.

Nous remercions tous ceux qui ont contribué à cette édition du *Jaseur* et souhaitons accueillir de nombreux collaborateurs dans les prochaines numéros.

\* gratuites pour tous nos membres



## RAPPORT DU PRESIDENT

Voici, une fois de plus, le moment de faire une rétrospective de l'année qui se termine. Tout d'abord, au cours de ce mandat, nous avons tenté de répondre aux questions posées lors de la dernière assemblée générale soit: pouvions-nous produire un Jaseur à meilleur coût? et, quels sont les avantages d'être membre de la SLOE?

A la première question, suite à des vérifications auprès de différents services de photocopies, il semble que nous profitons actuellement de tarifs compétitifs.

Concernant les avantages d'être membre de la SLOE, nous avons, cette année, tenté d'orienter certaines activités en ce sens. Par exemple: nous avons organisé un voyage à Cap Tourmente où, pour 10\$, les membres se voyaient offrir transport, entrée sur le site et encadrement. Egalement, nous avons organisé une visite du Musée de la tour du Séminaire et de l'exposition *Les chasseurs du ciel* à 50% du coût régulier. Bien sûr, cela a entraîné des coûts pour la SLOE mais nous croyons que de telles activités ont su plaire et devraient être offertes à nouveaux.

Du côté de nos activités régulières, nous sommes heureux du taux de participation et des commentaires reçus. Nos sorties à la chouette, par exemple, ont su attirer une quarantaine de personnes et ce, malgré une température pas toujours clémente. La fin de semaine au parc Frontenac a laissé, quant à elle, des souvenirs dont on parlera encore longtemps. Notre repas des membres, cette année, a pris la forme d'un brunch où musique et photos se sont unies pour notre plus grand plaisir. A cette occasion, nous avons aussi honoré M. André Cyr, président-fondateur de la SLOE.

De plus, nous nous sommes enfin procuré un ordinateur performant qui permettra de répondre aux besoins du fichier EPOQ et qui, je l'espère, aura une durée de vie aussi longue que le dernier!!... Egalement, grâce à la participation de Diane Carlos et de ses collègues étudiantes en techniques administratives, un vidéo promotionnel de la SLOE a été conçu et le résultat est sensationnel. Voilà un outil qui s'avérera utile.

L'équipe du Jaseur a une fois de plus produit un journal de qualité dont nous pouvons tous être fier. Félicitation!!...



C'est ainsi que se termine le bilan de la dernière année. Pour ma part, après 3 ans comme membre du conseil d'administration dont la dernière à titre de président, j'estime avoir humblement contribué à l'essor de la SLOE et de l'ornithologie en région. Je tiens à remercier les membres du conseil d'administration pour leur appui et leur confiance. Mais surtout, un GROS MERCI à tous ceux et celles que j'ai croisé au fil des sorties.

Merci beaucoup!

Daniel Jeanson  
Président

815 rue Rexford, Magog (Québec) J1X 1G2  
Tél. : 819-847-0892 ou Télécopieur : 819-843-5238

*Nous, Claude et Hélène, nous inspirant beaucoup de la nature, sommes  
heureux de vous offrir des produits de qualité, entièrement créés chez-nous.  
Au plaisir de vous servir !*

Créations  
Écolo

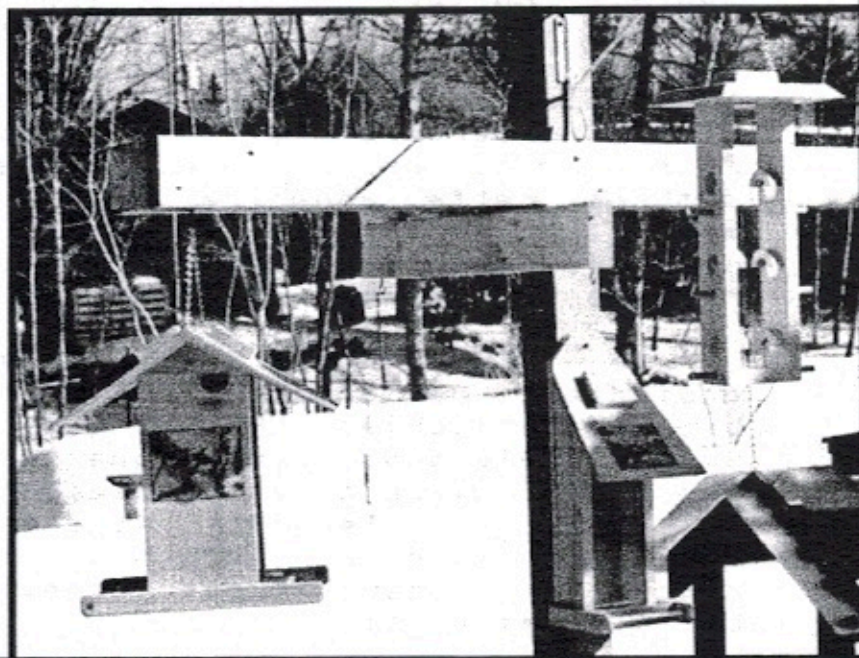
### MANGEOIRES ARTISANALES

10% de rabais pour les  
membres en règle de la SLOE

Modèle simple - 19.95\$  
(Silo et applique-mur ou poutre)

Modèle double - 29.95\$

Aussi disponibles :  
Dépliants et bulletins  
Infographie de tout genre  
Cartes d'affaires et signets  
Cartes de souhait spécialisées





# Société de loisir ornithologique de l'Estrie

## Revenus et dépenses

de l'exercice terminé le 31 mars 1997

	<u>1997</u> \$	<u>1996</u> \$
<b>Revenus</b>		
Cotisations	2 772,00	3 493,00
Ventes	1 539,28	7 540,00
Publicité	382,95	610,00
Activités	2 178,68	1 195,00
Dons	1 274,00 (1 250\$ Shell)	
<b>Total des revenus</b>	<b>8 146,91</b>	<b>20 305,00</b>
<b>Dépenses</b>		
Achat-vente	1 257,31	
Bulletin Le Jaseur	2 923,88	2 702,00
Imprimerie		
Poste		
Papeterie		
Secrétariat	246,22	272,00
Poste		
Casier postal		
Timbres		
Papeterie	124,50	174,00
Papier		
Photocopies, etc...		
Téléphone	211,01	204,00
Activités	2 941,10	1 384,00
Voir Annexe 1		
Cotisation A.Q.G.O.	433,32	1 205,00
Autres dépenses	3 338,64	
Voir Annexe 1		
<b>Total des dépenses:</b>	<b>11 476,48</b>	<b>19 611,00</b>
<b>Passif 1996-97:</b>	<b>3 329,57</b>	
<b>En caisse au 31 mars 1997:</b>	<b>2 934,31</b>	

Alain Cyr,  
Trésorier



## ANNEXE I

### Liste des activités majeures pour l'année 1996-97 et leurs coûts

1- Fin de semaine au parc Frontenac:	749,00\$
2- Voyage à Cap-Tourmente :	1 062,14\$
3- Brunch 15ième anniversaire :	926,13\$

---

### Liste des dépenses majeures de 1996-96 et leurs coûts

1- Subvention Shell :	1 250,00\$
2- Achat de l'ordinateur :	1 669,44\$





SOCIÉTÉ DE LOISIR ORNITHOLOGIQUE DE L'ESTRIE C.P 1263, SHERBROOKE (QUÉBEC) J1H 5L7

Procès-verbal de l'assemblée générale annuelle de la SLOE tenue le 23 avril 1996 au Pavillon de services de la Maison de l'eau à Sherbrooke à 19h30.

S.L.O.E.

### 1 - Mot de bienvenue, nomination d'un(e) secrétaire et d'un(e) président(e) d'assemblée

M. Rosaire Desbiens propose Hélène Potvin comme présidente d'assemblée. Simon Béliveau seconde.

Adopté à l'unanimité.

Carole Labonté propose Daniel Paradis comme secrétaire. Éric Pelletier seconde.

Adopté à l'unanimité.

### 2 - Lecture et adoption de l'ordre du jour

Ajouter au Varia : Exposé de C. Dufresne - Inventaire des oiseaux en milieu urbain

Il est proposé par Rosaire Desbiens et appuyé par Alain Cyr que l'ordre du jour ainsi modifié soit adopté. Adopté à l'unanimité.

### 3 - Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 13 avril 1994

Daniel Paradis fait la lecture du procès-verbal de la dernière assemblée générale annuelle. La présidence souligne que M. Rosaire Desbiens était le président d'élection.

Il est proposé par Carole Labonté et appuyé par Éric Pelletier que le procès-verbal corrigé soit adopté. Adopté à l'unanimité.

### 4 - Points découlants de l'assemblée générale du 13 avril 1995 (traité au point 5)

#### 5 - Rapport du président

Daniel Bergeron présente le rapport des activités du C.A. (en annexe)

Normand Meunier propose l'adoption du rapport et Simon Béliveau seconde. À l'unanimité.

#### 6 - Rapport de la trésorière

Le rapport de Carole Labonté, annexé au procès verbal, est adopté à l'unanimité sur proposition régulière de Alain Cyr secondée de Jean-Paul Morin.

#### 7 - Nomination d'un vérificateur-comptable

Il est proposé par Daniel Bergeron et appuyé par Camille Dufresne de nommer Carole Labonté comme vérificatrice.

Adopté à l'unanimité.

Hélène Potvin propose de clarifier la situation quant aux qualifications du vérificateur comptable de la SLOE. Rosaire Desbiens seconde.

Adopté à l'unanimité.



Société de loisir ornithologique de l'Estrie

C.P. 1263, Sherbrooke, (Québec) J1H 5L7 (819) 563-6603

## 8 - Cotisation

Le conseil d'administration sortant propose d'augmenter la cotisation annuelle à (vingt) 20.00\$.

Discussion sur la proposition.

- Claude van der Heyden propose plutôt de compresser les dépenses du Jaseur.
- Carole Labonté précise que la source de revenu "Guide des sites" s'épuise continuellement.
- Les épinglettes et les T-Shirts vont rapporter des revenus.
- M. Meunier fait remarquer que les sommes dépensées pour les oiseaux sont de beaucoup supérieures à l'augmentation proposée.
- Hélène Potvin suggère une tarification pour les activités. Daniel Bergeron et Daniel Jeanson mettent l'accent sur la vocation d'éducation de la SLOE, par exemple le projet Merles Bleus de M. Desbiens. De plus, les activités sont une importante source de recrutement.

Fin de la discussion.

Carole Labonté propose d'augmenter la cotisation annuelle à (vingt) 20.00\$.

Normand Meunier seconde.

Madame Denise Boudreau demande le vote.

Le vote à main levée est égal (17-17).

Madame Labonté propose de retirer sa proposition.

Roland Fortin seconde.

Adopté à l'unanimité.

## 9 - Pause

## 10 - Élections

Carole Labonté propose Rosaire Desbiens comme président d'élections et Diane Carlos seconde. Carole Labonté propose Claude van der Heyden comme secrétaire d'élection et Daniel Paradis seconde cette proposition. Les deux personnes acceptent et sont élues sans opposition.

### ÉLECTION DES ADMINISTRATEURS 1996-1997

Selon les règlements, 5 administrateurs doivent aller en élection. Daniel Bergeron, Carole Labonté, Suzanne Brûlotte, Diane Carlos et Maurice Di Stefano ont terminé leur mandat normal. Éric Pelletier démissionne.

Le président d'élection acceptent les propositions des membres :

Carole Labonté	propose	Diane Carlos
Hélène Potvin	propose	Normand Meunier
Éric Pelletier	propose	Simon Béliveau
Daniel Jeanson	propose	Daniel Bergeron
Christiane Champigny	propose	Gisèle Gilbert
Suzanne Brûlotte	propose	Christiane Champigny
Camille Dufresne	propose	Suzanne Brûlotte
Carole Labonté	propose	Alain Cyr
Daniel Bergeron	propose	Hélène Robert
Hélène Potvin	propose	Daniel Labbé
Suzanne Champigny	propose	Carole Poirier

fin de la mise en candidature

Carole Poirier	refuse
Daniel Labbé	refuse
Hélène Robert	refuse
Alain Cyr	accepte
Suzanne Brûlotte	refuse
Christiane Champigny	refuse
Gisèle Gilbert	accepte
Daniel Bergeron	refuse
Simon Béliveau	accepte
Normand Meunier	refuse
Diane Carlos	accepte



Suzanne Brûlotte	propose	Suzanne Tremblay
Suzanne Champigny	propose	Linda Poisson
Alain Cyr	propose	Christiane Champigny
Suzanne Champigny	propose	Daniel Bergeron

Daniel Bergeron	refuse
Linda Poisson	refuse
Christiane Champigny	accepte
Christiane Champigny	accepte
Suzanne Tremblay	refuse

Le président d'élection déclare élues les cinq personnes qui ont accepté leur mise en candidature à l'unanimité

Au poste de président du C.A. de la SLOE,

Carole Poirier	propose Daniel Jeanson
Hélène Potvin	propose Diane Carlos
Alain Cyr	propose Suzanne Champigny
Camille Dufresne	propose Stéphane Roy
Tous refusent.	

Hélène Potvin	propose Diane Carlos
Carole Labonté	propose Simon Béliveau
Stéphane Roy	propose Daniel Paradis
Éric Pelletier	propose Alain Cyr
Daniel Bergeron	propose Daniel Jeanson
À nouveau, tous refusent.	

Il est proposé par Hélène Potvin et appuyé par Normand Meunier que le nouveau C.A. se nomme un président.

Adopté à l'unanimité.

#### 11 - Varia

Mme Camille Dufresne présente un exposé: Projet d'inventaire des oiseaux en milieu urbain.  
M. Rosaire Desbiens propose des félicitations aux membres sortant du C.A.

#### 12 - Levée de l'assemblée

La levée de l'assemblée est proposée par Éric Pelletier secondée de Carole Labonté.



Non, pas de visite le dimanche, s.v.p.!



Le secrétaire,

*Daniel Paradis*  
Daniel Paradis



# Compte Rendu des Excursions et Activités

## RÉSERVE DE PLAISANCE - 25 AU 27 AVRIL 1997

Un article dans le dernier numéro de *Québec oiseaux* nous décide à aller à Plaisance. Après bien des appels téléphoniques, nous rejoignons à Papineauville un petit groupe restreint, mais c'est la crème qui s'est donné rendez-vous.

En route, Gisèle Benoît et Lorraine Gilbert aperçoivent un castor traversant la route. Ça commence bien ! Elles cherchent toujours le 5¢ d'où le castor provient ; aidez-les quelqu'un !

On se rejoint au gîte *Au Fil des ans* à Papineauville qui, soit dit en passant, est très bien. Après un copieux petit déjeuner, on se prépare au départ : manteau d'hiver, foulard, gants, bottes de marche, télescope, jumelles, guides d'identification..., tout y est. Il ne manque que les canards.

Premier arrêt à l'entrée de la Réserve de Plaisance. Les étangs sont encore gelés aux trois-quarts. Ici et là, les Bernaches sont présentes ; parmi elles, on distingue quelques Morillons à collier. Plus près de nous, un Petit Garrot aiguise notre curiosité. Nous sommes fébriles car nous sentons que c'est très prometteur. Les gens des autres clubs aimeraient bien faire partie de notre groupe, vu notre enthousiasme délirant. Un Grand Héron se pose sur l'étang devant nous (il nous

rappelle d'ailleurs quelqu'un). Quatre Urubus survolent le lac, ils s'approchent de notre site et semblent flotter juste au-dessus de nos têtes. Enfin, je distingue clairement leur tête rouge.

Nous entrons donc sur le terrain de Plaisance, à l'affût de tout mouvement de la gent ailée.

Sur le bord de la rivière de la Petite Nation, une grande animation nous incite à arrêter : des hirondelles bicolores s'affairent à la fabrication de leurs nids dans la cavité d'un poteau de téléphone. Nous voyons aussi notre première Paruline à croupion jaune ; ce n'est rien direz-vous, mais c'est la seule paruline que nous aurons vue durant cette fin de semaine. Une bande de Chardonnerets jaunes très bruyants volette ici et là en piaillant. Il y a aussi des Chardonnerets des pins, des Pics mineurs, des Carouges, des Merles, des Étourneaux sansonnets, des Vachers et des Bruants chanteurs en grande quantité.

Nous poursuivons notre route. Dans les étangs tout autour de nous, des Quiscales semblent marcher sur les eaux. Les Bernaches sont omniprésentes, bien qu'en petit nombre. Plus loin, nous surprenons un Martin-pêcheur qui s'envole bruyamment à notre approche. Sur l'étang au loin, nous distinguons des Becs-Scie



couronnés. C'est la première fois que j'en observe et j'en suis très fière. Des Cormorans à aigrettes sont en train de faire leur toilette, bien installés parmi les Bernaches sur la glace de l'étang. Et ceci sans parler des Colverts et des Canards noirs habituels qui se trouvent parmi ce groupe.

Nous empruntons le chemin de la Grande presqu'île et nous nous rendons au site d'observation *Les Palissades*. Le Club d'ornithologie de l'Outaouais y a installé son kiosque d'information. Des télescopes sont disponibles sur le site même et permettent à Lorraine d'y observer les oiseaux car ils sont à sa hauteur. En passant, merci Lorraine de ton beau cadeau : le télescope avec le trépied flambant neuf a été très apprécié par Jean-Pierre et moi. Surtout qu'il n'est pas trop encombrant à traîner, n'est-ce pas ?

Bref, aux *Palissades*, les Bernaches sont en grand nombre ainsi qu'une grande variété de canards : grève à bec bigarré, sarcelle à ailes vertes, sarcelle à ailes bleues, canards noirs, colverts, pilet, souchet, siffleur d'Amérique, Petit Morillon, Morillon à collier, Petit Garrot, Garrot à oeil d'or, Grand Bec-Scie. Nous voyons même une nouvelle espèce, un dénommé Youppi qui est au monticule. Ce dernier amuse bien les enfants présents autour de nous. Nous croyons même y voir un Morillon à tête rouge, mais on me remet à ma place : c'est une Sarcelle. Je suis très excitée de cette vision, mais pas longtemps...

En tout cas, l'ambiance est superbe. Tout le monde se parle et communique ses impressions. On rit, on jase. Il faut dire que le beau temps est avec nous. Le soleil est éclatant, ce qui nous permet d'enlever des pelures, si je peux dire ainsi.

Éric Pelletier nous rejoint vers 11h00. Je me demande encore comment il a pu nous retrouver car il est encore dans les vapeurs de la soirée d'hier, mais nous sommes très contents de l'avoir avec nous.

De retour dans le stationnement, nous apercevons un Huart à collier sur la rivièrre des Outaouais, une autre mention à notre actif.

Tout cela nous a ouvert l'appétit. On sort de la Réserve pour aller dîner. Je ne raconterai pas l'histoire du fameux dépliant de la Réserve de Plaisance ; Éric en est resté bouche bée. Il en rit encore d'ailleurs...

Après le repas, retour sur la Petite presqu'île qui est un terrain de camping. On en fait lentement le tour. Il fait plus chaud, les oiseaux se sont tus. Seuls les Chardonnerets jaunes sont actifs autour de nous. Nous voyons même un oiseau rare : eh oui, un Cacatoès, preuve à l'appui ! Demandez à Gisèle Benoît.

Revenons aux choses sérieuses. Durant notre périple en auto, Lorraine aperçoit un oiseau de proie perché sur un arbre de l'autre côté de la rivièrre. Il y en a même deux. On réussit à les identifier : c'est un couple de Grands-Ducs d'Amérique. Nous



sommes très fiers de notre découverte que nous pouvons examiner à loisir.

Nous continuons notre route lorsqu'une Crécerelle d'Amérique perchée sur un fil téléphonique attire notre attention. Deux Sturnelles des prés s'enfuient à notre arrivée. On aperçoit des Pluviers kildirs, des Bruants chanteurs, des Bruants des prés, et nous identifions deux Moucherolles phébi. Un peu plus loin, deux Buses à queue rousse s'enfuient à notre passage.

Nous sommes de retour aux Palissades vers 19h15. Une foule de Vachers, Carouges et Quiscales parmi les Bernaches autour de l'étang fourmille d'animation et pépie en grande.

À 18h00, nous nous dirigeons au gîte pour un souper bien mérité. Nous nous retrouvons tous les six enfin assis au restaurant. Nous sommes fatigués et le rire vient facilement. Nous avons pris des couleurs et nous sommes enchantés de notre journée.

Le dimanche, après une bonne nuit de repos, nous retournons sur la Réserve, dans le secteur de Baie-noire. Les Bernaches sont toujours présentes au loin. Nous identifions un autre oiseau de proie, cette fois-ci un Faucon émerillon. C'est très intéressant. En continuant notre route, nous croisons Mésanges, Vachers, Moucherolles phébi, Tourterelles tristes, Corneilles, Hironnelles bicolores, Pics

flamboyants, Bruants chanteurs, Bruants familiers, Chardonnerets jaunes, etc. Encore une belle variété pour nous.

Gisèle nous dit qu'il ne manque à notre tableau de chasse qu'une Poule d'eau, un Foulque et un Canard chipeau. Qu'à cela ne tienne ! Après le dîner, nous nous dirigeons vers Thurso, à un petit marais de sa connaissance. Nous y apercevons la fameuse Poule d'eau et le fameux Canard chipeau. Demandez et vous recevrez ! C'est encore une journée radieuse, même qu'il fait très chaud. On peut ne porter qu'un chandail à manches courtes. Quelle chance nous avons eue avec notre fin de semaine !

Malheureusement, toute bonne chose a une fin et c'est déjà le temps du départ. On se sépare donc et on repart chacun chez soi.

Ce fut une très belle fin de semaine. Si vous n'avez jamais vu Plaisance, payez-vous la traite au moins une fois dans votre vie. Ça vaut le coût ; 50 variétés d'oiseaux en deux jours d'observation, c'est une bonne moyenne. En plus, profiter d'un séjour en groupe, c'est encore plus enrichissant.

Merci à Gisèle Benoît et Éric Pelletier pour nous avoir fait découvrir un site merveilleux, merci Lorraine pour le télescope, merci à Jean-Pierre, mon chauffeur privé, et à l'an prochain peut-être.

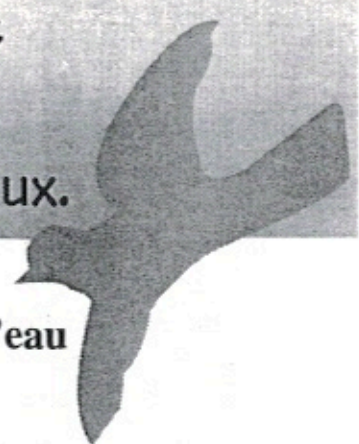
*Gisèle Gilbert*  
*mai 1997*





# CHARMES

vous offre maintenant tout  
ce qu'il vous faut  
pour vos observations d'oiseaux.



## Voici ce que vous trouverez à la boutique de la Maison de l'eau

Jumelles Bushnell : 8 X 30 Audubon    prix régulier : 195,50 \$  
  prix CHARMES : 159,95 \$  
  prix Ami-e-s de CHARMES : 119,95 \$

Bushnell : 8 X 40 Audubon    prix régulier : 275,00 \$  
  prix CHARMES : 199,95 \$  
  prix Ami-e-s de CHARMES : 149,95 \$

Assortiment complet de mangeoires d'oiseaux à partir de 3,49 \$.  
Variété de sacs de graines dans tous les formats.  
Une multitude de bouquins traitant d'ornithologie.



Présentez votre carte de membre de la S.L.O.E. et obtenez un rabais additionnel de 15 %\* du prix CHARMES.

Vous pouvez obtenir un rabais de 25 %\* du prix CHARMES lorsque vous adhérez aux Ami-e-s du CHARMES.

*(Informations et formulaires d'adhésion disponibles à la Maison de l'eau)*

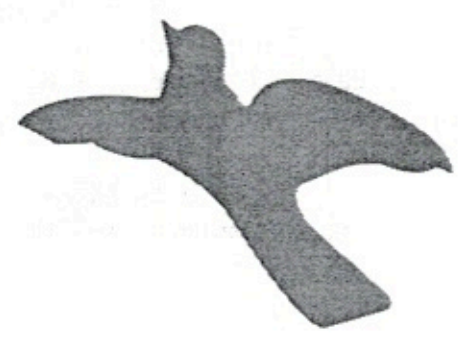
*\* Rabais disponible sur toute la marchandise.*

Maison de l'eau  
755, rue Cabana  
Sherbrooke  
tél : 821-5893



Tirage d'un sac de 18 kg de graines de  
tournesol à chaque mois parmi tous  
les clients du mois.

Notre programmation d'automne  
sur l'ornithologie s'en vient.  
*Soyez à l'affût.*



## La photographie est un art

Tout le monde a un appareil photo mais on ne s'improvise pas photographe. Il faut y mettre temps et patience. La photographie animalière encore plus. Cet art demande un investissement de temps, de déplacements, d'énergie et d'argent incroyables : la photographie nécessite continuellement nombre de films, de caméras, de lentilles qui exige des milliers de dollars. De plus, la recherche de l'élément photographique ne se retrouve pas à l'intérieur de la maison. Il faut aller chercher l'oiseau là où il se trouve dans son milieu naturel : parcourir des kilomètres dans les marécages, se déplacer difficilement dans les forêts souvent en compagnie des moustiques, marcher de longs parcours sur le bord de la mer, la montagne avec tout l'équipement requis habillée en costume de camouflage, en nage sous l'effet de la chaleur, ou gelée comme un glaçon, passer des journées entières attendant que le sujet tant désiré se manifeste. Ces faits je les ai tous vécus. Tous les photographes de nature peuvent en témoigner.

La photographie animalière est un art en ce qu'elle consiste à capter un oiseau sans cesse en mouvement, dans une **ATTITUDE**, un **COMPORTEMENT** particulier et à le faire ressortir pour que dès le premier coup d'œil, on en découvre toute la magie. Le **PAYSAGE** a aussi une importance car il apporte un complément agréable à l'observation de l'oiseau que l'on regarde. La **LUMIÈRE** est un facteur essentiel de la photo. Il faut réaliser que la photo que nous prenons est unique et ne peut plus être reproduite dans le temps et dans l'espace. J'ai souvent voulu recréer une photo **SEMBLABLE** à une autre que j'avais bien réussie et que j'aurais aimé améliorer, mais jamais je n'ai pu. On ne peut commander à l'oiseau de se retrouver au même endroit, dans une même posture. Le paysage aura aussi changé, la lumière également. C'est ce qui fait que la photo prise est unique au monde !

Il faut ajouter les **IMPRÉVUS** car le photographe doit agir très rapidement le temps de faire le focus, son cadrage et clic ! il n'a pas aperçu tous les détails de composition qu'il découvrira lors de la visualisation de la photo. Il y a aussi ces moments que j'appelle : "**BÉNIS DES DIEUX**" cette communion avec l'oiseau que l'on n'oubliera jamais !

La photo est un art parce qu'elle nécessite un apprentissage long de plusieurs années. Sur des centaines de photos prises, d'un même oiseau, une **SEULE** se démarque et sera digne d'être choisie comme étant artistique. Les règles de l'art photographique sont les mêmes à respecter que pour les autres formes d'art. C'est aussi un art riche en couleurs, en détails de compositions créant un effet dramatique qui fait ressortir la **CHALEUR** de l'action. C'est pour toutes ces raisons que la photographie est légitimée comme art.

De plus la photographie peut aussi servir de **DOCUMENT** scientifique en tant que complément à la science pour prouver des comportements inhabituels ou jamais observés. Elle sert aussi à des causes environnementales car elle se présente comme document de sensibilisation à la protection des oiseaux en danger de disparition ou vulnérables.

La photographie est un art difficile. Capturer un **GRAND HÉRON** à la pêche nécessite temps et patience, rapidité de décision et d'exécution. La **CHANCE** est aussi un facteur important. **L'INTUITION** en est une autre. C'est sentir que l'oiseau va adopter une attitude et se tenir prêt à



la fraction de seconde. Pour réussir à intuitionner l'oiseau, il faut l'étudier, l'observer longtemps. Ça prend des heures et des semaines voire même des années pour comprendre le comportement d'un oiseau. Deviner sa zone de tolérance, sentir qu'il viendra se poser à tel endroit ou qu'il exécutera un battement d'ailes. Chaque espèce est différente et comporte ses exigences. Seuls temps et patience permettent de mieux les connaître et nous aide à saisir le MOMENT OPPORTUN. Cela nécessite l'amour et le respect des oiseaux en plus du plaisir immense et incommensurable de communier à ses secrets et de savoir capter au bon moment l'angle souhaité saisir cet instant inoubliable qui nous fait battre le cœur et nous rend si heureux.

Ces moments, je les ai vécus avec le Merle d'Amérique, le Pluvier kildir, le Merle bleu, le Plongeon huard, le Geai bleu, la Mésange à tête noire, le Canard colvert, le Bec-scie couronné, l'Hirondelle bicolore, le Grand et le Petit chevalier, le Grand-duc, la Chouette épervière et surtout le Grand héron et le Canard branchu. Souvent après avoir photographié intensément un oiseau en particulier, j'ai ressenti un grand vide voire même un désarroi lorsque l'oiseau a quitté le nid ou a migré. Ce qu'il faut ne jamais oublier et qui est très important pour moi c'est de toujours garder en soi l'émerveillement de nos débuts en ornithologie.

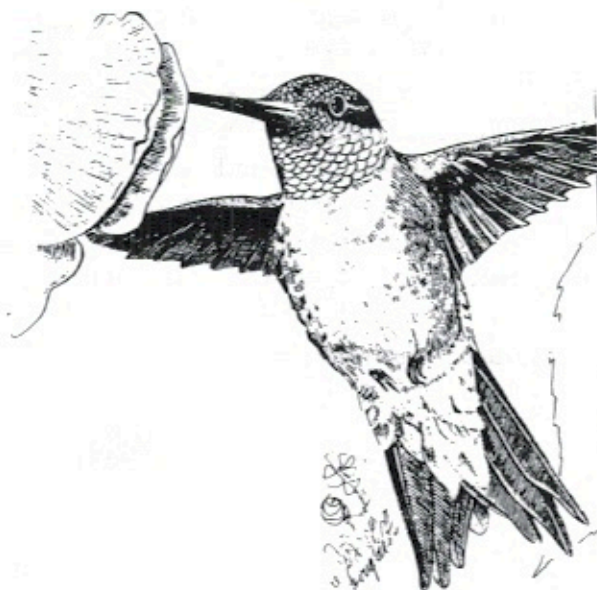
Mes premiers pas en photographie d'oiseaux vont de pair avec mes débuts en ornithologie. Ils sont indissociables. Ma passion s'est développée au cours des années au point de vouloir en faire des ouvrages de vulgarisation. Puis l'écriture s'est imposée à moi et en est devenu un plaisir voire même un besoin. Le joie aussi de divulguer aux autres mes découvertes, mes réussites, la beauté de mes photos ont fait qu'une exposition était devenue un aboutissement essentiel pour moi. En fait l'exposition "VIBRATION EN MODE AILÉE" en est une de communication avec les autres du plaisir que j'ai éprouvé à capter ces photos uniques immortalisées dans le temps et dans l'espace.

(Causerie donnée lors du brunch migratoire du 2 février 1997 pour les membres de la SLOE.)

Suzanne Brûlotte

*Faillots d'observations  
quotidiennes*

*Maintenant disponibles à la  
Maison de l'eau  
755 rue Cabana, Sherbrooke  
Vous pouvez aussi y retourner les  
faillots que vous avez remplis,  
tous les jours de 8h30 à 20h*



## LA MAGIE DES OISEAUX

Imaginez un peu la scène. Vous vous déplacez en canot sur un petit lac comme il y en a des milliers, au coeur de la réserve faunique de Papineau-Labelle. Il est six heures du matin. Vous devinez qu'il fera beau par les lueurs que vous voyez poindre derrière les montagnes. Le soleil se lève.

Mais vous êtes dans un épais brouillard qui colle comme une ouate à la surface de l'eau. Impossible de voir à plus de cinquante pieds. Vous arrêtez de pagayer pour écouter le silence.

Soudain, à quelques brasses, émerge un périscope. Non, c'est impossible ! mais ça se déplace pour passer à côté de vous. Et puis ça sort de l'eau progressivement, lentement, et ça lance un cri qui vous fait frissonner. Brrr... un huart !

Inspiré par cette ode impromptue, votre esprit vogue sur l'onde. Peu à peu, une trame visuelle et sonore animée emplit l'écran de vos pensées.

Vous voilà maintenant replongé en plein hiver ! Les branches des pins blancs ploient sous le poids de la neige fraîchement tombée. Vous skiez avec délices sur la piste 10, dans le parc de la Gatineau. Près du lac Charette, votre attention se porte sur le son retentissant du tambourinage d'un grand pic sur un arbre mort. Vous vous approchez. L'oiseau majestueux s'enfuit à bonne distance, puis

lance un ricanement sonore énigmatique. Sa grâce vous subjugué.

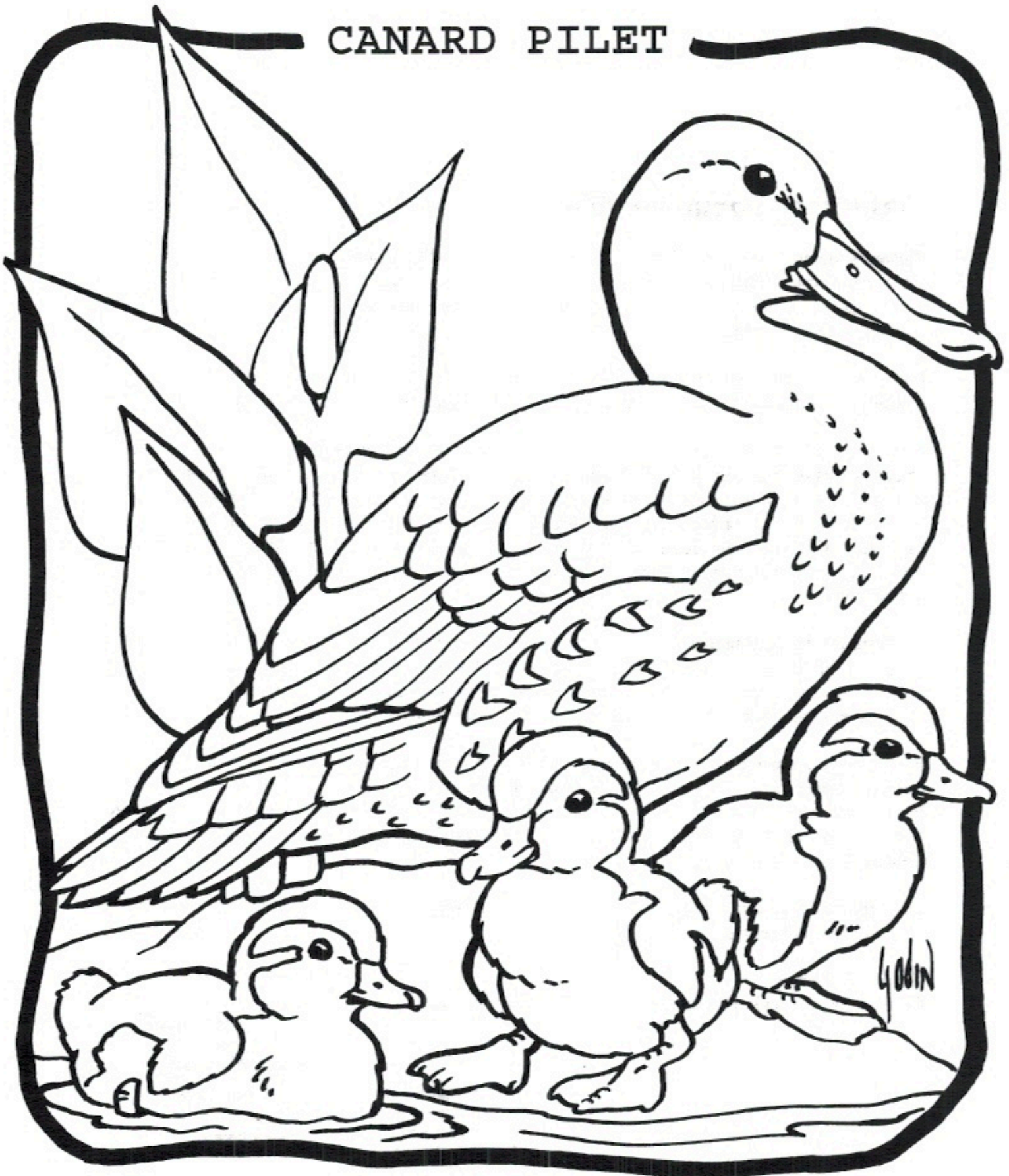
Bond en avant dans le temps. Parti de Hull à vélo, vous effectuez votre première migration printanière à Plaisance. Le spectacle est grandiose : des milliers de Bernaches du Canada passent en rase-mottes au-dessus des presqu'îles dans une clameur assourdissante. Vous vous émerveillez devant l'instinct qui guide ces grands voyageurs, dont les V sombres fendent le ciel flamboyant du crépuscule.

Vous voilà convaincu, si vous ne l'étiez déjà, que d'autres spectacles ornithologiques palpitants vous attendent au détour du sentier...

*Daniel Tousignant*



# CANARD PILET



Ducks Unlimited Canada

Sheet 2



Image à colorier!



Printed in Canada



## «Des oiseaux pour ma ville»

Plusieurs membres de la S.L.O.E. ont participé au projet «Des oiseaux pour ma ville» parrainé par l'Association québécoise des groupes d'ornithologues et le Service canadien de la faune. Monsieur Louis Messely, le responsable du projet a publié récemment les résultats de ce projet dans un article qui a paru dans magazine Québec Oiseaux vol.8, no 2 à la page 22.

Pour ceux et celles que le projet intéresse ou qui, malheureusement ne reçoivent pas le Québec oiseaux, voici quelques informations concernant les sites qui ont été inventoriés en Estrie.

Il faut dire que, dans notre région, cinq des sites inventoriés en juin 1996 ont été retenus lors de la sélection des 45 meilleurs sites québécois sur un grand total de 72. Il s'agit des sites suivants: le marais de la rivière aux cerises (49 espèces d'oiseaux), le Marais Longchamps (28 espèces), le boisé du Barrage Paré (16 espèces), La forêt McGee (41 espèces) et le Ruisseau aux têtes de violon (33 espèces). Ces sites sont décrits dans les pages suivantes au moyen d'une fiche qui présente les principales caractéristiques de même que les priorités de conservation pour assurer la sauvegarde de ces endroits.

Les résultats de cette analyse ont été transmis par le responsable aux villes concernées ainsi qu'à la MRC de Sherbrooke et de Memphrémagog. Celui-ci espère ainsi encourager les instances municipales et régionales à prendre en considération les résultats du projet dans leur plan d'urbanisme et de développement afin de protéger ces espaces verts très riches en faune.

En terminant, j'aimerais remercier chaleureusement tous les participants qui ont bien voulu consacrer quelques heures à la découverte de nouveaux sites propices à la faune ailée en Estrie. Il s'agit de Hélène et Claude Van der Heyden, Serge Ménard et Diane Routhier, Gisèle Gilbert et Valérie Delage, Henri Durocher, Normand Meunier, Hélène Robert et Gisèle Benoît, Jean-Paul Morin et Diane Lebrun, Martine Morin.

Les ornithologues qui s'intéressent à ces sites et qui aimeraient plus d'informations peuvent me contacter en tout temps.

Camille Dufresne  
Coordonnatrice régionale du projet.



Chocolat importé  
Produits de bain "Fruit et Passion"  
Lampes Berger . Arrangements floraux  
Achat et vente de meubles antiques  
Canards de Roger Desjardins

88, rue Wellington Nord  
Sherbrooke, Qué. J1H 5B8  
(819) 821-4685



## «DES OISEAUX POUR MA VILLE»

### FICHE D'INFORMATION

**NOM DU SITE :** MARAIS LONGCHAMP

**Ville :** Sherbrooke

**Superficie :** 20 hectares

**Habitats :** Site boisé non isolé avec marais : marais apparemment peu productif entouré d'une jeune forêt feuillue à mixte. Bordure de l'autoroute 55.

**Richesse aviaire :** 28 (Nombre d'espèces lors de l'inventaire de juin 1996)

**Menaces de développement :** Le zonage est agricole on observe un peu de déboisement près du golf.

**Priorité de conservation :** Moyenne ( 45,3 % ; 10<sup>e</sup> dans la catégorie «Sud du Québec ; Moyens sites»)

**Options de conservation suggérées :**

1<sup>o</sup> Zonage : Zoner «Parc» ; en fonction de la construction en périphérie du site, y prévoir une zone tampon pour protéger les approches du site.

2<sup>o</sup> Gestion : Intéresser un organisme environnemental à une option de conservation (bail, servitude, etc.).

3<sup>o</sup> Aménagements : Outre un accès et un petit stationnement, seul un petit sentier devrait être aménagé, afin d'accéder au marais. Dans celui-ci, on peut concevoir d'étroites passerelles en bois.

**NOM DU SITE :** FORÊT MCGEE

**Ville :** Ascot

**Superficie :** 25 hectares

**Habitats :** Site boisé, isolé et non riverain : Forêt feuillue mature, petit marais et petite prucheraie.

**Richesse aviaire :** 41 (Nombre d'espèces lors de l'inventaire de juin 1996), dont Grand Pic.

**Menaces de développement :** Le zonage est résidentiel (unifamilial) ; les lots appartiennent à des particuliers.

**Priorité de conservation :** Forte ( 53,3 % ; 6<sup>e</sup> dans la catégorie «Sud du Québec ; Moyens sites»)

**Options de conservation suggérées :**

1<sup>o</sup> Zonage : La forêt McGee possède une trop forte valeur écologique pour faire place à un développement résidentiel, comme on peut le juger ci-haut. Nous suggérons un zonage Conservation.

2<sup>o</sup> Gestion : Avec l'aide de la Ville de Sherbrooke ou non, intéresser les propriétaires et un organisme environnemental à une option de conservation (bail, option d'achat, servitude, etc.).

3<sup>o</sup> Aménagements : Au minimum : consolider le tissu forestier (interdire les coupes de bois et favoriser la repousse naturelle) et respecter les processus naturels (conserver les chicots, debout ou couchés). Les ornithologues locaux (Société de loisir ornithologique de l'Estrie) peuvent contribuer par leur expertise à certaines décisions.



## «DES OISEAUX POUR MA VILLE»

### FICHE D'INFORMATION

**NOM DU SITE :** BOISÉ DU BARRAGE PARÉ

**Villes :** Ascot et Sherbrooke

**Superficie :** 4 hectares

**Habitats :** Site boisé, isolé et riverain : forêt mixte, à secteurs feuillus et conifériens (dont une prucheraie mature), en bordure de la rivière Magog en amont du barrage Paré.

**Richesse aviaire :** 16 (Nombre d'espèces lors de l'inventaire de juin 1996)

**Menaces de développement :** Le zonage est Public (Sherbrooke) et le boisé est menacé par un projet domiciliaire s'étendant depuis le territoire de la municipalité d'Ascot.

**Priorité de conservation :** Moyenne ( 46,7 % ; 3<sup>e</sup> dans la catégorie «Sud du Québec ; Petits sites»)

**Options de conservation suggérées :**

1° Zonage : La forêt, dont la majeure partie appartient à la Ville de Sherbrooke, possède une trop forte valeur écologique pour faire place à un développement résidentiel, comme on peut le juger ci-haut. Nous suggérons un zonage Conservation.

2° Gestion : Municipale. La municipalité d'Ascot et la Ville de Sherbrooke peuvent impliquer les ornithologues locaux (Société de loisir ornithologique de l'Estrie) à certaines décisions.

3° Aménagements : Au minimum : consolider le tissu forestier (interdire les coupes de bois et favoriser la repousse naturelle) et respecter les processus naturels (conserver les chicots, debout ou couchés).

**NOM DU SITE :** RUISSEAU AUX TÊTES DE VIOLON

**Ville :** Lennoxville

**Superficie :** 30 hectares

**Habitats :** Site boisé non isolé : forêt feuillue à mixte mature bordant un ruisseau. Mangeoires et nichoirs à proximité.

**Richesse aviaire :** 33 (Nombre d'espèces lors de l'inventaire de juin 1996)

**Menaces de développement :** Le site est zoné récréation mais des projets domiciliaires menacent sa périphérie.

**Priorité de conservation :** Moyenne ( 48 % ; 9<sup>e</sup> dans la catégorie «Sud du Québec ; Moyens sites»)

**Options de conservation suggérées :**

1° Zonage : Conserver le zonage «Récréation légère», et interdire tout développement urbain dans le périmètre visé.

2° Gestion : Nous suggérons que la Ville acquière les quelques lots dont elle n'est pas propriétaire.

3° Aménagements : Au minimum : consolider le tissu forestier (interdire les coupes de bois et favoriser la repousse naturelle) et respecter les processus naturels (conserver les chicots, debout ou couchés). On peut intéresser les citoyens à cette forêt en y traçant quelques étroits sentiers et des postes d'alimentation pour les oiseaux en hiver. Sensibiliser les utilisateurs aux dérangements à la flore et la faune que provoquent les feux illicites, les déchets... Les ornithologues locaux (Société de loisir ornithologique de l'Estrie et Club des naturalistes de la rivière St-François) ; p. ex. Mme Camille Dufresne, aussi citoyenne de Lennoxville) peuvent contribuer par leur expertise à certaines décisions.



## «DES OISEAUX POUR MA VILLE»

### FICHE D'INFORMATION

**NOM DU SITE :** MARAIS DE LA RIVIÈRE AUX CERISES Ville : Magog (Ville et Canton)

**Superficie :** 21 hectares

**Habitats :** Site avec marais : marais de part et d'autre de la rivière aux Cerises, se poursuivant en friche arbustive et forêt feuillue mature.

**Richesse aviaire :** 49 (Nombre d'espèces lors de l'inventaire de juin 1996), dont Râle de Virginie, Marouette de Caroline et Troglodyte des marais.

**Menaces de développement :** Le site est zoné conservation mais pas au complet. De l'expansion résidentielle le menace en périphérie. La Ville veut protéger ; et une association environnementale, «Les Amis du marécage de la rivière aux Cerises», oeuvre dans ce sens. Des VTT se fraient des passages, endommageant la végétation.

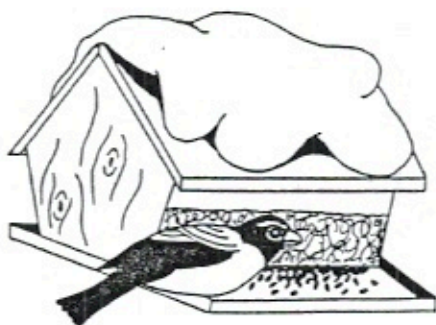
**Priorité de conservation :** Forte ( 60 % ; 3<sup>e</sup> dans la catégorie «Sud du Québec ; Moyens sites»). Il s'agit d'un des milieux humides retenus pour l'Estrie dans le «Guide des milieux humides du Québec» (U.Q.C.N., 1993).

**Options de conservation suggérées :**

1° Zonage : Conservation.

2° Gestion : Avec l'aide des «Amis de la rivière aux Cerises», le Canton et la Ville de Magog peuvent, s'ils le désirent, développer une option de conservation (convention entre propriétaires, servitude, etc.) permettant de mieux préserver et mettre en valeur le marais.

3° Aménagements : Au minimum. Aménager d'étroites passerelles en bois pour donner accès à quelques sections du marais à partir de l'ancienne voie ferrée. Veiller à interdire l'accès aux VTT.



GRAINES

CLARKE et FILS Ltée  
110 CNR Terrace  
Lennoxville  
Tel: 562 - 9444

Rabais de 1.00/20 kg sur présentation de cette annonce!

MILLET

CART-HAME

CHARDON

# LAMRAC

" Les Amis du Marais de la Rivière Aux Cerises "  
sont heureux de vous convier à devenir membre de LAMRAC.

Cette association, partenaire avec la Ville de Magog et la Municipalité du Canton de Magog, a pour objectifs la protection et la préservation de la faune et flore du marais dans un but de conservation de la nature et de mise en valeur de cet écosystème protégé d'environ 150 hectares (370 acres).

**LAMRAC** se veut une association d'initiative et d'action, toutes les études concernant le marais ayant déjà été réalisées, surtout celles visant l'importance faunique et floristique exceptionnelles du site.

Venez vous joindre à nous. Soyons fiers, ensemble chez-nous, de participer activement à la conservation et l'embellissement de cet environnement magnifique qu'est le Marais de la Rivière aux Cerises.

Encouragez-nous tout en bénéficiant des escomptes suivants offerts par nos marchands locaux sur présentation de votre carte de membre valide de **LAMRAC**.

**Photo Objectif 430** - 430 rue Principale ouest, Magog : 10% sur finition de photos et laminages.

**Centre de jardin** (Coop des Cantons) - rue Principale, Magog : 5% sur tous les items à prix réguliers facturés dans le Centre de jardin.

**Les animaux domestiques Quinn** (Purina) - Chemin Roy, Canton de Magog : 10% sur mangeoires, nichoirs et graines pour oiseaux.

---

## FICHE D'ADHÉSION

**COTISATION ANNUELLE : 10\$/indiv. - 15\$/famille**

Faites parvenir votre chèque ou mandat-poste à : **LAMRAC**, 815 Rexford, Magog, Québec  
J1X 1G2 Informations: 847-0892

Date : .....

NOM(S) : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... TÉLÉPHONE : .....

DISPONIBLE POUR BÉNÉVOLAT : .....





## A Travers Les Jumelles

### Le Colibri du réservoir Kempt

Non, il ne s'agit pas d'une nouvelle espèce, mais du plus beau récit d'oiseau que l'on m'ait raconté.

Cette aventure est arrivée à mon cousin Jean, qui travaille pour le ministère de l'Environnement et de la Faune en Mauricie. C'est aussi lui qui m'avait fait vivre une expérience de "bagueage de canards" au Lac St-Pierre en 1988.

Alors, son travail l'amène parfois à séjourner quelques jours en forêt, ce qu'il ne dédaigne pas trop! C'est ce qu'il a dû faire durant l'été 1996 lors de l'inventaire du réservoir Kempt. Ce très grand plan d'eau est situé à 200 km au nord-ouest de Trois-Rivières, à la même hauteur que La Tuque. Ce qui devrait vous donner une idée du décor. Donc, pour ce faire, ils tendent un filet dans le lac, pour le retirer le lendemain, ils en extraient les poissons qu'ils identifient, mesurent, pèsent, dissèquent afin de vérifier de quoi se compose leur alimentation.

Ce matin là, après avoir retiré le filet, Jean-Yves, le coéquipier de Jean, retira le haut de son "imper" et l'accrocha à une branche près de la rive. Puis il saisit une caisse qui servait au transport du matériel, afin de s'en faire un pupitre pour écrire les notes que Jean lui dicterais au sujet des poissons. Tout à coup, un Colibri passe entre eux et va se poser sur l'imperméable orange de Jean-Yves. Bien sûr, il est connu que cette couleur attire cet oiseau, mais c'est quand même surprenant !

Jean-Yves raconte alors que son beau-frère est passionné par cette espèce. Il aime les oiseaux mais particulièrement les Colibris. Il les nourrit, plante des fleurs afin de les attirer, etc... "Il aurait été tout énervé de voir ça." Dit-il à Jean.

Soudain, l'oiseau quitte son perchoir pour se poser sur la cuisse gauche de Jean-Yves, encore vêtu du pantalon orange. Après quelques secondes, il s'envole et disparaît. Quelle audace, quelle sensation. Ils sont très surpris de ce comportement. Des regards étonnés se croisent.

Une fois de retour au camp après la journée, Jean-Yves est avisé qu'il doit rappeler son épouse. Il apprend alors que son beau-frère au Colibri a rendu l'âme. L'heure de son départ correspond à la visite du Colibri au réservoir Kempt.

Quel effet! Certains dirons, quel hasard! Personnellement, je ne crois pas au hasard dans la vie. Mais peu importe, les oiseaux viennent, puis repartent.

Et si les belles ailes toutes emplumées des anges étaient en réalité, celles d'un oiseau...



Marie-Croate



## INVITATION



LE PROCHAIN NUMÉRO DU JASEUR NOUS FERA VISITER LES JARDINS D'OISEAUX DE NOS MEMBRES.

TOUS CEUX ET CELLES QUI ONT AMÉNAGÉ UN PETIT COIN DE RÊVE POUR CES CHARMANTS OISEAUX PEUVENT NOUS FAIRE PARVENIR UNE PHOTO AINSI QU'UN COURT TEXTE DÉCRIVANT LEUR AMÉNAGEMENT (1/2page). DATE DE TOMBÉE: 15 AOÛT.

VOUS POUVEZ ÉGALEMENT M'APPELER SI VOUS NE POUVEZ PAS PRENDRE DE PHOTOS. JE POURRAI VOUS RENDRE VISITE AU COURS DE L'ÉTÉ.

FAITES PARVENIR VOS DOCUMENTS À CAMILLE DUFRESNE, 5, AVE PARK, LENNOXVILLE, J1M 1G9.

*Ne perdez rien de ce que la nature  
a de mieux à vous offrir*

# Téléphoto

218, rue Alexandre  
Sherbrooke 564•0033

Finition photo & Agrandissement

Réparation

Appareil photo

Télescope

Jumelles

Caméscope



# L A M A G I E

## D U J A S E U R B O R E A L

**J**e ne vous surprendrai pas quand je vous dis qu'au moment d'écrire ces lignes, il pleut et il fait même froid.. en ce 12 mai. Il est vrai que le printemps tarde cette année et pourtant le magnifique Jaseur boréal lui était au rendez-vous!

Suite à l'article de Diane Carlos, dans le bulletin de mars en réponse à une question de Philippe, un jeune SLOÉNIEN de 11 ans, je ne viens que confirmer l'importance de planter des arbres fruitiers dans notre cour, si nous désirons observer plusieurs espèces d'oiseaux tranquillement, chez-nous.. Voyez par vous-mêmes le résultat que l'on peut obtenir et ce, à très court terme. Comme le démontre cette photographie prise par Claude, la féerie que peut engendrer un tout jeune pommier d'à peine 1m 75 planté l'automne dernier, est sans aucun doute magique. Par un beau jour de mars, il croule littéralement sous le poids des Jaseurs boréaux excités, de passage et affamés par leur course migratoire. En ce matin du 20 mars, ils étaient 92 à se régaler, dans les arbres et aussi par terre, des pommettes toute prêtes à être dégustées. Ils ont été présents, presque chaque jour, du 12 mars au 17 avril variant d'une dizaine à une centaine d'individus. Les jaseurs ont fait une "razia" des fruits disponibles aux alentours...



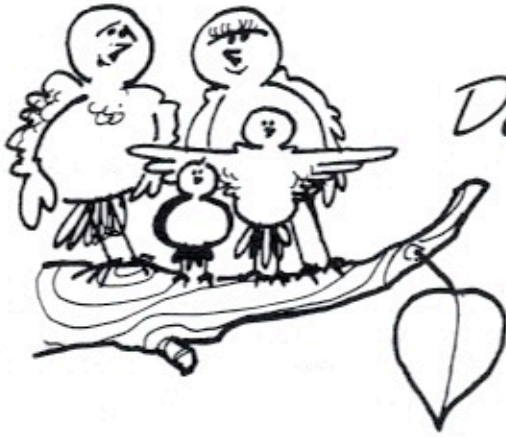
André Cyr, dans son "Atlas saisonnier des oiseaux du Québec" nous confirme que "les invasions irrégulières du Jaseur boréal dans l'est du continent seraient dues à la pénurie de baies dans les territoires qu'il fréquente habituellement". (c'est-à-dire l'ouest). Ainsi, en agrémentant notre jardin, également pour notre plaisir visuel, nous contribuons à attirer cette espèce particulière en plantant des arbustes, plantes et arbres à fruits. L'auteur ajoute une fiche où l'on peut constater que c'est entre le 1er décembre et le 30 avril que les mentions du Jaseur boréal se font plus abondantes au Québec.

Les plaisirs, comme celui-ci, que procure l'ornithologie font partie de ceux qui sont sans cesse renouvelables, parce que disponibles naturellement. Je ne peux que "rendre grâce" devant ce bel oiseau qu'est le Jaseur boréal et le magistral spectacle qu'il nous offre gratuitement pendant la saison hivernale et printannière. Chaque oiseau est un trésor à découvrir, une magie à accepter. Je terminerai en vous disant que je crois sincèrement que :

" L'homme, comme l'arbre et l'oiseau, doit pouvoir vivre la totalité de son être "



Tout en ailes,  
Hélène Potvin-Van der Heyden



## De ma Fenêtre

### LES ORIOLES SONT FOLLES DE ...

Quel foutu printemps. Blessée au dos je n'ai rien de mieux à faire que de m'asseoir à ma fenêtre et de regarder le bal du printemps.

Nombreux sont les oiseaux qui arrivent malgré ce temps froid et pluvieux. Même que peu d'entre eux sont en retard sur les années précédentes selon notre liste d'arrivée printanière. J'en suis un peu surprise puisque les insectes sont rares.

L'Hirondelle bicolore est bel et bien venue visiter son nichoir habituel mais elle l'a déserté presque instantanément pour se rendre sous des cieus plus abondant en insectes. Elle regrettera sûrement ce manque de nourriture puisque le Troglodyte lui a volé son nichoir et nous en "chantent" autant les yeux que les oreilles. Quel chanteur!

A ma grande joie, Bruant à gorge blanche, Bruant familier, Bruant couronné, Bruant hudsonien, Gros-Bec errant, Mésange à tête noire, Sittelle à poitrine blanche, Pic mineur, Pic chevelu, Tourterelles tristes, Junco ardoisé, Cardinal à poitrine rose, Chardonneret jaune, Chardonneret des pins, Roselin pourpré, Colibri à gorge rubis, Vacher à tête brune, Quiscale bronzé, Carouge à épaulettes de même qu'un magnifique Passerin indigo sont tous attablés sous mes yeux.

Mais la plus grande surprise, 3 couples d'Orioles du Nord ont carrément réquisitionné la bûche de beurre d'arachides. Disons que c'est une recette de Christian et je vous suggère fortement de l'essayer. Une simple bûche dans laquelle il a fait quelques trous "à la perceuse" le tout empli de graisse de bacon, de graines de tournesol, de mélange à oiseaux sauvages, de son et de beurre d'arachides "croquant s.v.p." a suffi à nous donner le plus beau des spectacles.

En effet, 3 couples d'Orioles se sont nourris à cette bûche du matin au soir de telle sorte que nous devions remplir la bûche à tous les 2 jours. Comme c'est la première fois que nous assistions à un tel événement, nous en avons déduit que c'est le manque d'insecte qui les a amenées à se nourrir à la bûche. Sans doute que ce festin leur a plu, puisque avec l'arrivée des insectes elles continuent de venir se nourrir à cette mangeoire même en présence de mes 3 chats et de mon chien à seulement quelques pieds.

Cependant, je suis bien triste car je déménage et peut-être n'assisterons plus jamais à un tel déploiement de chants et de couleurs... Sniff! Sniff! Sniff!

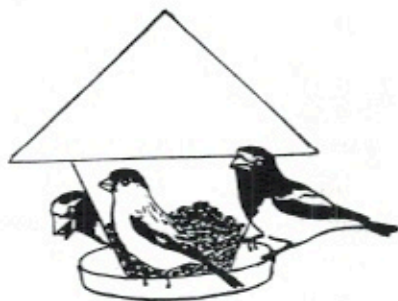
Suzanne Couture  
Christian Lacroix





## AU SERVICE DU CULTIVATEUR

1000 Wellington sud, Sherbrooke  
822-2237



### Les Graines Pour Oiseaux Sauvages PURINA



En hiver, ce mélange spécial attirera à votre mangeoire une grande variété d'oiseaux et assurera leur survie alors que la nourriture se fait rare, au moment où ils en ont le plus besoin

Nous vendons aussi des graines de toutes sortes en vrac:

millet blanc et rouge, alpeste, colza, chardon, arachides, tournesol noir et rayé, maïs concassé, etc.

Nous avons un vaste choix de mangeoires, d'abreuvoirs à colibris et de bains d'oiseaux.

Venez nous voir!

Sur présentation de votre carte de membre de la SLOE, vous obtiendrez

10% de rabais\*

à l'achat de tous les produits pour oiseaux sauvages

\*comptant et paiement direct seulement

## À vos plumes !

Vous avez des articles, des sujets, des photos, des dessins à proposer ? Les pages du Jaseur vous sont ouvertes. Ne vous gênez pas, communiquez avec un membre du comité du bulletin ou laissez un message sur le répondeur de la S.L.O.E.



## Chouette, alors !

Voir une vingtaine d'espèces différentes d'oiseaux de proie vivants, c'est la chance qu'offre *Chouette à voir*, du 24 juin au 31 août. Le visiteur peut parfaire ses connaissances sur la biologie et les adaptations de ces oiseaux magnifiques. Le site naturel de l'Union québécoise de réhabilitation des oiseaux de proie (UQROP) est situé au 875, rang Salvail sud, à Saint-Jude, à environ 20 km au nord de Saint-Hyacinthe. Deux présentations par jour, à 11h et à 14h.

Renseignements : (514) 345-8521 poste 8545

## Feuillets d'observation

Vous pouvez déposer vos feuillets dans la boîte aux lettres de Martine Morin, notre compilatrice, à sa nouvelle adresse au 299 rue Alexandre, Sherbrooke. Vous pouvez aussi les faire parvenir à la S.L.O.E. par la poste.



## Les jardiniers font les meilleurs ornithologues

Parmi les gens qui s'intéressent aux oiseaux, les jardiniers restent sans doute ceux qui ont le moins d'accoutrement d'ornithologie. Parce que vous vaquez souvent à vos occupations dans le jardin, les oiseaux vous adressent plus facilement leurs confidences. En autant que vous bougiez lentement et que vous continuiez vos tâches régulières, ils vous fourniront maintes occasions d'observer les détails les plus intimes de leur vie.

Il est important de saisir ces occasions quand elles se présentent, même si elles surviennent souvent aux pires moments (quand vous vous empressiez de récolter vos pois, quand vous profitez de la semi-obscurité printanière pour rentrer votre première récolte de haricots ou d'épinards, ou encore en juillet, quand vous semez les dernières fèves). C'est le moment que choisit généralement le Bruant

pour venir se percher sur les pois, à quelques centimètres de votre tête, ou celui que préfère la Corneille pour livrer bataille à un Hibou dans les conifères de l'autre côté du pré. C'est peut-être aussi celui que choisit le Merle d'Amérique pour extirper un ver géant du sol, à quelques mètres de l'endroit où vous travaillez. Ces moments d'intimité avec les oiseaux sont autant de fruits de vos efforts dans le jardin que le sont les herbes ou les pois frais que vous savourez. Cueillez-les dans la joie. Arrêtez un instant ce que vous faites, adoptez avec lenteur et précaution une position que vous pouvez garder plusieurs minutes d'affilée et prenez le temps d'observer et d'écouter vos oiseaux.

Source: SIMONDS C. 1984. *Comportement des oiseaux de jardin*, (trad. Ruth Major Lapierre, 1988) Les Éditions Québecor, Montréal. p. 198.

**Bien planifier**



**Eden**

**JARDIN**

**Votre aménagement paysager**  
avec une équipe professionnelle

**Spécialités:**

- Conception de plan
- Résidentiel / commercial
- Patio, gazebo, clôture
- Béton estampé • Pavé-uni
- Trottoir de piscine, entrée
- Jardin d'eau • Rocaille
- Éclairage bas voltage
- Irrigation automatique
- Service d'entretien
- Centre de jardin complet

**30 ANS D'EXPÉRIENCE**  
**ORIGINALITÉ ASSURÉE**  
**GARANTIE DE 5 ANS**  
**ESTIMATION GRATUITE**

5316, boul. Bourque Rock Forest (Québec) **864-6831**



Les épinglettes et les T-shirts de la S.L.O.E. sont maintenant disponibles à la

**Maison de l'eau**

755 rue Cabana, Sherbrooke Tél : 821-5893





À la fois un inventaire  
de l'avifaune de Lanaudière  
et un guide pour découvrir plus de 300  
espèces d'oiseaux

Un ouvrage indispensable  
pour découvrir «la région verte»  
et sa faune ailée!

Je désire recevoir le volume

**À la découverte  
des oiseaux de Lanaudière**

Nom: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Code postal: \_\_\_\_\_

Téléphone: \_\_\_\_\_

Prix ..... 22 95\$

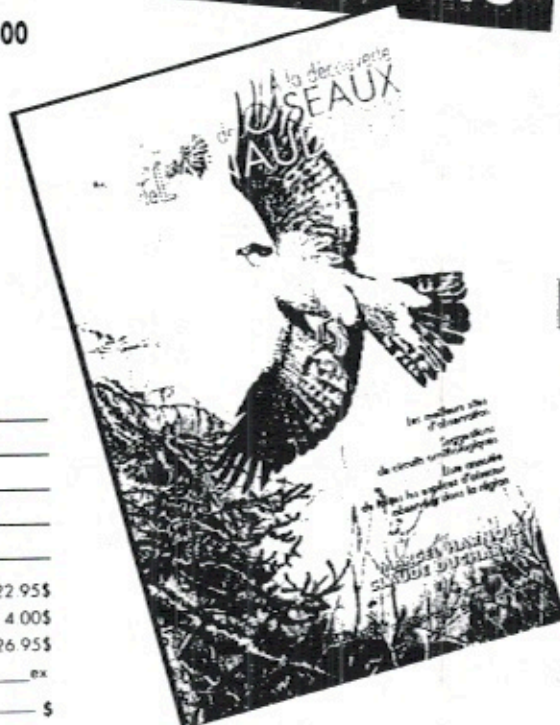
Frais d'expédition ..... 4 00\$

Sous-total ..... 26 95\$

Quantité ..... ex

Total ..... \$

**Vient de paraître**



Découvrez  
les 33  
meilleurs sites  
d'observation

Visitez  
les 11 circuits  
ornithologiques

55 cartes  
VOUS  
y mèneront!

Chèque ou mandat poste payable en devise canadienne à l'ordre de la  **Société d'ornithologie de Lanaudière** - C.P. 339 - Joliette, Qc - J6E 3Z6

**FICHE D'ADHÉSION À LA S.L.O.E.**

Nom: \_\_\_\_\_

Rue: \_\_\_\_\_

Ville: \_\_\_\_\_

Code postal: \_\_\_\_\_ Téléphone: \_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_

Adhésion + Le Jaseur 18,00 \$

Renouvellement  Nouvelle adhésion

Envoyez votre chèque ou mandat-poste à:

Société de loisir ornithologique de l'Estrie  
C. P. 1263  
Sherbrooke (Québec)  
J1H 5L7

Pour informations: (819) 563-6603



## Excursions et Activités



**\*Dimanche le 22 juin**

### ***Parc du Mont-Mégantic et Mont Saint-Joseph***

Une excellente occasion d'observer de nombreuses espèces d'oiseaux dont la Grive à joues grises et le Mésangeais du Canada.

Prévoir des vêtements chauds, un lunch et un coût d'entrée pour l'accès au parc.

**Rendez-vous :** Canadian Tire de Fleurimont à 7h30.

**Responsable :** Fernand Dion ☎ 569-0073

**\*Dimanche le 29 juin**

### ***Vélo-ornitho à la découverte du boisé de la Domtar***

Une randonnée à vélo vous fera découvrir la richesse ornithologique qui se cache au boisé de la Domtar.

Prévoir un lunch et bien sûr, votre vélo ...

**Rendez-vous :** Terrain de balle de Saint-Zacharie (10<sup>ième</sup> rang) à 8h30

**Responsable :** Mario Scrosati ☎ 845-7589

**\* Dimanche le 6 juillet**

### ***Baie-du-Febvre***

Venez observer les jeunes canetons et leurs parents au réputé site de Baie-du-Febvre. Plaisir garanti !

**Rendez-vous :** Fromagerie L'Étoile à Greenlay à 10h

**Responsable :** Gisèle Benoît ☎ 846-2212

**Note :** La formation récente du nouveau conseil d'administration a limité l'organisation d'activités pour l'été. Soyez assurés qu'avec l'arrivée de l'automne, les activités reprendront de plus belle.



## À L'ÉCOUTE DES OISEAUX

**A**utomne 1978 : en compagnie de mon mentor de l'époque - et grand ami -, Jean-Pierre Barry (jusqu'à tout récemment président du Club d'ornithologie de la Manicouagan), je marche dans les sentiers du lac Saint-Augustin, là où s'étale maintenant un quartier résidentiel. Comme j'en suis à mes premiers balbutiements en ornithologie, Jean-Pierre me corrige patiemment lorsque je confonds le cri du Pic flamboyant avec celui du Geai bleu.

Une telle confusion est certes inconcevable pour plusieurs d'entre vous, mais elle démontre les embûches que rencontrent tous les débutants à l'écoute des oiseaux. Dix-huit ans plus tard, je m'étonne encore de ce qui peut constituer de sévères écueils pour les débutants en cette matière : l'un rira de ma confusion Pic flamboyant-Geai bleu, mais ne pourra distinguer le chant du Merle d'Amérique de celui du Cardinal à poitrine rose ; un autre reconnaîtra à tout coup les cris pourtant assez semblables du Pic mineur et du Pic chevelu, mais devra travailler plusieurs années avant de faire la différence entre la Pauline obscure et la Paruline à joues grises.

Deuxième scénario : début mars 1995, Costa Rica. Laval Roy m'indique du doigt la direction lointaine du cri d'un Grand Tinamou. Je n'entends absolument rien. Pourtant, j'ai écouté son cri sur cassette à quelques reprises et Laval me l'imitait assez bien... Rien. Le lendemain, à la même distance, je l'entends enfin, au travers de la cacophonie de sons de la forêt tropicale. Comme je le dis souvent, à «birder» en pays étranger, on prend des leçons d'humilité : notre ouïe que l'on croyait si formidable ne capte en fait pas plus que celle d'un débutant. Ce n'est que la façon dont le cerveau traite ces inputs sonores, en les décodant et en mettant sur la glace ceux qui

nous intéressent moins, qui distingue un ornithologue chevronné d'un débutant.

Cet autre miracle de la mécanique cervicale se cultive au fil de plusieurs années de pratique attentive d'écoute ornithologique. Il n'y a pas de magie impliquée, malheureusement. Mais on peut accélérer son apprentissage en observant les règles d'or du contact harmonieux avec la nature :

- > Pratiquer une approche discrète, surtout en forêt : garder le ton de voix au minimum pour être compris des autres observateurs, restreindre la discussion à l'essentiel, éviter les gestes brusques, s'abstenir de poser le pied sur des branches mortes ou d'en casser en les poussant d'une main. Ceux qui ont lu *Bilbo le Hobbit* de J.R.R. Tolkien se souviendront de cette réflexion du petit hobbit discret : «Foutu soit ce boucan de Nains». Certains s'étonnent de ne jamais rien voir en forêt ou que les oiseaux s'éloignent lorsqu'ils utilisent le «pscishment» ; c'est sans doute parce qu'ils arrivent en forêt en faisant un «boucan de Nains», et alors aux oiseaux de se sauver...
- > Observer le silence total lors d'une écoute attentive : écouter les oiseaux demande beaucoup de concentration, et en groupe il y a toujours quelqu'un qui fait bruisser un tissu «high-tech» (le Gore-tex est très bruyant), qui remue feuilles mortes ou qui toussotte. Ce sont souvent les débutants ; les ornithologues chevronnés savent que seul le silence complet permet de déceler tous les sons de la forêt (ou des champs), y compris le cri du Roitelet à couronne dorée ou le tapement d'un lointain pic.
- > Se concentrer sur son ouïe : la plupart des observateurs débutent en ville, avec les mangeoires dans leur cour, ou en visitant les parcs urbains. Ils demeurent en ville, et

malgré une attirance vers la nature, demeurent des «êtres urbains», où les sens sont attaqués de toute part par une publicité agressive. Pour passer de *homo urbanis* à *homo naturalis*, il faut aiguïser sa vue aux moindres mouvements, mais surtout son ouïe. Sans nécessairement les identifier, un débutant peut pratiquer en comptant le nombre de sons différents qu'il peut entendre à partir d'un point donné. Ceci peut inclure les sons d'insectes, le vent dans les feuilles, une chute lointaine, le bruit de la croissance des champignons... Non, quand même, il y a une limite.

- Comparer l'image avec le son : essayer le plus possible de voir les sujets entendus, ainsi les sons seront plus facilement associés à l'espèce correspondante dans un tiroir du cerveau.

- Savoir reconnaître son rythme d'apprentissage : pour ce, commencer avec les espèces faciles - Mésange à tête noire (chant et cri), Troglodyte mignon, Bruant à gorge blanche, Carouge à épaulettes, etc. - puis passer progressivement à d'autres étapes. Bientôt, on en arrive à identifier quelques parulines ou bécasseaux au cri.
- Ne pas se décourager : mesurer son progrès avec la plus grande ignorance de notre passé plutôt qu'avec la plus grande connaissance de quelqu'un d'autre.
- Sortir, sortir, sortir.

Bref, il y a entendre et écouter. Deux actions différentes. Le pas entre les deux, c'est la concentration. C'est ce qui distingue *homo urbanis* de *homo naturalis*.

### L'ouïe Messely



de Jean-Luc Grondin



## EXTRAIT DE L'OEIL AMÉRICAIN

... Il était une fois un roi, parti chasser sur ses terres, qui revenait bredouille au château. Il aperçut en travers de son chemin, sur une branche basse, un gros oiseau qui le fixait de ses yeux de chat. C'était un hibou, un Grand Duc. Le roi épaula aussitôt son long fusil.

— Toi, malheureux, tu ne verras pas le jour de demain!

Il va tirer, quand il entend un voix grave lui crier:

- Non, non ne tirez pas!
- Et pourquoi je ne tirerais pas? Tout ce qui vit sur mes terres m'appartient.
- Si tu tires, dit calmement le hibou, tu vas rentrer sous terre.

Le roi fait feu. À l'instant même il cale dans le sol jusqu'aux genoux. Il épaula de nouveau.

- Si tu tires, tu vas entrer sous terre jusqu'à la ceinture, dit l'oiseau.

Mais, n'écoutant que sa rage, le roi tire. Et il s'enfonce jusqu'à la ceinture. Toujours sur sa branche, avec toutes ses plumes, le hibou murmure:

- Si tu tires encore, tu vas caler jusqu'aux épaules!

Fou de colère, le roi décharge son arme et aussitôt s'enfonce dans le sol jusqu'au cou. Il est bien mal pris maintenant; il ne peut même plus braquer son arme. C'est alors que le Grand Duc lui dit:

- Je peux te sortir de là, mais à une condition: que tu me promettes ta fille en mariage.

Le roi avait trois filles. La seule qui accepta d'épouser un hibou était la cadette, laquelle était par ailleurs la plus tendre et la plus belle.

Le matin des noces, on prépara un grand festin. Tout le monde était à table dans l'attente du fiancé. Imaginez la stupeur générale quand le hibou entra en volant et vint se poser sur le dossier du fauteuil qu'on lui avait réservé à la table d'honneur. La fête commença. La princesse, qui ne montrait nulle frayeur, offrait à son conjoint les meilleurs morceaux de viande, qu'il engloutissait d'une seule bouchée dans son bec crochu.



*Le soir venu, les amoureux s'enfermèrent dans la chambre nuptiale. La princesse eut alors la surprise de voir le hibou quitter son plumage pour se transformer en un prince aussi beau qu'attentionné. Il lui dit:*

- *Préfères-tu que je sois hibou le jour et prince la nuit ou bien prince le jour et hibou la nuit?*

- *Je préfère hibou le jour, assura la princesse. Et ils se couchèrent.*

*Dans la chambre du roi, la reine est inquiète. Elle imagine sa fille en train de se faire lacérer par les griffes et le bec de l'oiseau. Bravant les interdits du roi, elle pénètre silencieusement dans la chambre nuptiale et découvre au pied du lit la dépouille du Grand Duc, qu'elle s'empresse de jeter au feu. Au réveil des époux, le lendemain matin, le hibou s'écrie:*

- *Nous avons été trahis. Le mauvais sort qu'on m'a jeté il y a des années n'est pas terminé. Je dois partir. Mais toi, ma femme, mon amour tu devras marcher pendant sept ans et user sept paires de souliers aux semelles d'acier avant de me retrouver.*

*Sur ces mots, il aperçoit dans le foyer une toute petite plume épargnée par les flammes. Il l'offre à la princesse.*

- *Quand tu seras en difficulté, tu froteras cette plume contre ta main et tu feras un vœu. Tes désirs seront comblés.*

*Et le prince s'en alla vers son destin.*

\*\*\*\*

*Si je vous ai raconté cette histoire, c'est, je l'avoue, parce que les hiboux, et tout spécialement le Grand Duc, ont de tous temps et dans tous les pays à ce point enflammé l'imagination qu'ils sont les oiseaux les plus souvent utilisés dans les contes et les légendes...*

L'OEIL AMÉRICAIN

Pierre Morency

Boréal / Seuil



RÉDACTION DES TEXTES :	<i>Suzanne Brûlotte, Diane Carlos, Suzanne Couture, Alain Cyr, Camille Dufresne, Gisèle Gilbert, Daniel Jeanson, Christian Lacroix, Louis Messely, Pierre Morency, Hélène Potvin, Daniel Paradis, Mario Scrosati, Daniel Tousignant, Philippe Turcotte</i>
MONTAGE DU BULLETIN :	<i>Diane Carlos, Camille Dufresne, Solange Mercier</i>
COMPILATION :	<i>Martine Morin.</i>
RESPONSABLE DU FICHIER DES MEMBRES :	<i>Daniel Paradis.</i>
RESPONSABLES DES ACTIVITÉS :	<i>Suzanne Champigny, Daniel Jeanson.</i>

---

### CALENDRIER DU BULLETIN

#### *Date de parution*

15 mars  
15 juin  
15 septembre  
15 décembre

#### *Remise des textes*

15 février  
15 mai  
15 août  
15 novembre

---

### CONSEIL D'ADMINISTRATION

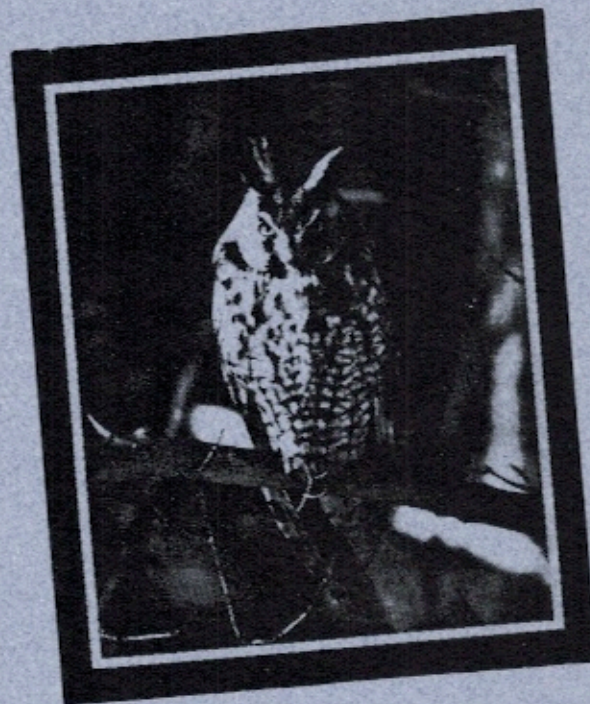
PRÉSIDENTE :	<i>Suzanne Brûlotte</i>
VICE-PRÉSIDENTE :	<i>Catherine Hogue</i>
SECRÉTAIRE :	<i>Normand Meunier</i>
TRÉSORIER :	<i>Jean-Paul Morin</i>
DIRECTRICES ET DIRECTEURS :	<i>Simon Béliveau</i>
	<i>Yves Bourdon</i>
	<i>Diane Carlos</i>
	<i>Christiane Champigny</i>
	<i>Suzanne Champigny</i>
	<i>Bruno Robidas</i>



Voici enfin un livre complet sur l'observation  
des oiseaux dans la région de l'Estrie...

# L'OBSERVATION des OISEAUX en ESTRIE

Par Denis Lepage



. Une liste annotée complète  
et détaillée, incluant  
240 histogrammes illustrant  
l'abondance des espèces.

. 43 sites ornithologiques  
décrits de façon précise.

. Une foule d'autres  
renseignements  
pratiques...

Cette publication a été rendue possible  
grâce à la participation financière de:  
Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Science  
Ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche



Société de loisir  
ornithologique de l'Estrie

**L'observation des oiseaux  
en Estrie**

Par Denis Lepage

1993, 300 pages

Format 15 x 23 cm

Reliure allemande.

~~19,95 \$~~

## BON DE COMMANDE (S.V.P. ÉCRIRE EN LETTRES MOULÉES)

Nom: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Ville: \_\_\_\_\_ Code postal: \_\_\_\_\_

Quantité	Prix unitaire	Total
L'Observation des oiseaux en Estrie Prix spécial pour nos membres	16,00\$ ou 12,00\$	
Port et manutention par volume	3,50\$	
Grand total:		

### Commande postale

S.V.P. faire votre paiement par chèque certifié  
ou mandat poste à l'ordre de:

Société de loisir ornithologique de l'Estrie

C.P. 1263 Sherbrooke (Québec)

J1H 5L7